



VårKultur 2020

Dina tankar och din respons är viktiga för oss. Du väljer själv under vilka rubriker du kommenterar (anonymt). Tack på förhand.

1. Vad tyckte du om det planerade programmet inom VårKultur 2020?

Mångsidigt program med många orter, tummen upp!

Fantastiskt fint och inspirerande program.

Mycket mångsidigt, intressant, inkluderande och inspirerande

Det skulle ha blivit väldigt lyckat bara vi kunnat genomföra det. Verkligen synd att det inte gick, men bra att kunna ha som bas till nästa år.

mycket och omväxlande!

Härligt, lockade med många!

Väckte nyfikenhet, bra!

Intressant, överraskad, att det fanns så många hantverkare på plats. Planeringen var lyckad. Tills coronaviruset förstörde allt som var planerat för oss alla.

2. Kommentarer gällande det VårKultur-program som på något sätt förverkligades 1-19.4.20?

Jag hade tyvärr inte möjlighet att delta.

Kunde inte delta i någonting.

intressant tävling på tidning, gillade det!

det här det bästa feedback 'blankett' jag har använt!

Följde med och inspirerades via nätet. Fick kontakten till Annika Baarman-Sundblom som öppnade sin utställning på Matmalmen 7.5 istället för som planerat under VårKultur 2020!

Jag kunde tyvärr inte delta.

3. Hur anser du att informationen och kommunikationen för VårKultur 2020 har skötts?

Man har lätt fått kontakt om man undrat över något och det känns som att arbetsteamet alltid meddelat vidare all viktig info. Coronan kom och förstörde allting före det ens hann börja, så man hann inte riktigt uppleva själva arbetsprocessen under VårKultur-perioden.

Det har kommit väldigt tydlig och bra info, varken för mycket eller för lite. Mariella har varit snabb med att svara på frågor och har hållit i kommunikationen med säker hand, samt varit mycket positiv och inspirerande. Ett mycket välskött projekt, tummen upp till hela teamet!

Jag är helt enig med det som personen här ovan skriver.

Allt har fungerat ypperligt tills vi blev tvungna att avboka, men det var ju inte teamets fel. 10+

allt funkade bra!

Mycket bra!

Mycket bra!!

Det har varit en mycket bra "aura" kring Vårkultur. Sydkustens arbetsteam har varit entusiastiskt och inspirerande, och det har känts som ett proffsigt och inkluderande "gräsrotsprojekt". All info och påminnelser har kommit i god tid, jag tycker att ni på Sydkusten har haft full koll på allt. Jag tror inte att man kan leda ett dylikt samarbetsprojekt på ett bättre sätt än vad ni har gjort. Det måste ha varit ett enormt arbete att hålla koll på all planering och allt program, och sammanställa översikter och info. Ni får vara stolta :)! Grattis!

Ypperligt, 10 +

4. Är du intresserad av att delta i VårKultur 2021 med samma tema?

Jo, är ganska övertygad att marthornas deltar med Dockutställningen.

Absolut! Luckan är intresserad att delta med samma tema.

Jo!

Ja, absolut!

Ja, vi har redan diskuterat detta i vår grupp och vi är med!

Javisst!

ja!

Ja!

Matmalmen @EVA är gärna med.

Är intresserad!

5. Temat Hållbart Hantverk har varit inspirerande för oss som haft förmånen att få jobba med projektet. Här är våra reflektioner, skicka oss gärna dina.

Lena: VårKultur har inspirerat mig på många plan: jag har fått upp ögonen för allt hantverk som finns omkring mig, jag inser i högre grad värdet på det handgjorda och jag har själv blivit inspirerad att handarbete, bland annat har jag tovat och virkat påskägg och byggt insektshotell.

Mariella: Hantverk har på varierande sätt alltid varit närvarande i mitt liv. Jag har sett mina mor- och farföräldrar skickligt utföra varierande hantverk, jag har som barn gått i Åbolands hantverks hantverksskola Hanttis, kontinuerligt deltagit i olika hantverkskurser och också studerat och arbetat inom hantverksbranschen. Jag är tacksam över att VårKultur-jobbet igen en gång påmint mig om hantverkets betydelsefullhet och kraft.

Amanda: Har alltid dragits till det självgjorda och hållbara, så det har varit otroligt inspirerande att få ta del av VårKultur2020. Som yngre gick jag i konstskolan och då hade hantverket en större roll i mitt liv, och nu känns det som att det återvänt lite igen - jag har bland annat börjat tälja igen och skulle vilja anmäla mig till en keramik kurs. Har insett hur bra jag mår av hantverk!

Beatrice: Hantverk det är jag. Har redan före förskolan var jag ivrig hantverkare. Massor har jag sytt men också målat, broderat, bundit böcker, knypplat, vävt, bakat och nu kanske mest stickat. Årets saldo är några par sockor, 5 sjalar och nästan 3 islandströjor. De flesta gåvor jag ger är handgjort och oftast av mig. Hantverk är något jag mår bra av, skaparglädjen är en underbar sak!

Temat ligger helt rätt i tiden - äntligen - och jag ser fram emot nästa års nya försök att genomföra projektet. Det stora antalet deltagare, både proffs och "pyslare", och det maffiga programmet visar att "hållbart hantverk" är ett viktigt och angeläget tema.



Ordkonst: vi anpassar oss till tema och vill vara med igen nästa år!

guiderna: det finns mycket att prata om hantverk i vår stad så... bring it on! Vi kan ta det historiska sidan av hantverk och hur vårt område påverkades av det.

Airi: Jag blev helt överrumplad med hur mycket material det finns för den planerade vandringen på begravningsplatsen! Nu undrar jag hur jag någonsin hade hunnit få promenaden "färdig" till det tilltänkta datumet, men vid det laget hade coronatrubblet redan dragit ner på takten. Nu i sakta mak börjar promenaden ta form, och den ska bli fin! Det har minsann varit ett mångfald av hantverkaryrken representerade i Åbo, och intressant att forska i detta och hantverkarnas roll i samhället och allt. Två guidekolleger har kommit med i förberedelsearbetet, och det blir nog premiär utanför VårKultur, men ifall hantverkstemat hålls kvar till nästa år, blir det säkert lagom att ta den något mognare versionen då.

Hantverk och våra traditioner vad det än gäller är alltid intressant. Och via VårKultur serveras det som på silverfat.

Annars mycket nöjd MEN 10 - för Corona !

<https://padlet.com/pargassydusten/ysvlnhk9ko6x2vmk>